

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
(شعبہ اردو)

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

- 1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفیکٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- 2- کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی ”مواد کی چوری“ Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

امتحانی مشق نمبر 1

سپٹر بہانہ 2013

کل نمبر: 100

کورس: اردو ادب کا پاکستانی دور۔ II (5616)

سطح: ایم اے اردو

- سوال نمبر 1 پاکستان میں اسٹیج ڈراما کی روایت کا تجزیاتی مطالعہ پیش کریں۔
- سوال نمبر 2 نئی وی ڈرامے کی مقبولیت کے اسباب پر تبصرہ کیجئے اور اپنے پسندیدہ ڈرامہ نگار پر تنقیدی نوٹ لکھئے۔
- سوال نمبر 3 پاکستان میں جج کے سفر نامے کا تاریخی جائزہ لیجئے۔
- سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل کا تعارف کراہئے۔
سفر نامہ - خاکرنگاری - انٹائپرنگاری

امتحانی مشق نمبر 2

کل نمبر: 100

- سوال نمبر 1 طنز و مزاح کا فرق واضح کیجئے اور کسی پسندیدہ مزاح نگار کے فن کا جائزہ لیجئے۔
- سوال نمبر 2 بطور مزاح گوشتا سر سید پر جعفری یا سید محمد جعفری کے فن کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔
- سوال نمبر 3 مزاحیہ طنزیہ اردو نثر نگاری کی پاکستانی روایت کو تشکیل دینے میں کن رجحان ساز ادیبوں نے حصہ لیا؟ مفصل جواب تحریر کریں۔
- سوال نمبر 4 فکاہیہ کالم نگاری کے ارتقا اور روایت کا تجزیاتی مطالعہ پیش کریں۔